

1571453

удрість, створюємо майбутнє

СУЧАСНА ОСВІТА: МЕТОДОЛОГІЯ, ТЕОРІЯ, ПРАКТИКА

**IV Всеукраїнська
науково-практична
конференція
(з міжнародною участю)**

18 березня 2021 року
5 нісана 5781
м. Дніпро

У збірнику подано матеріали IV Всеукраїнської науково-практичної конференції (з міжнародною участю) «Сучасна освіта: методологія теорія практика». Висвітлено психолого-педагогічні та лінгвістичні аспекти викладання різних дисциплін, розглянуто досвід національної освіти в умовах глобалізації, приділено увагу актуальній в умовах пандемії COVID-19 проблемі ефективного запровадження дистанційної освіти, розвитку творчої особистості засобами мистецтва.

Матеріали видання зацікавлять наукових, науково-педагогічних працівників вітчизняних і закордонних закладів освіти, аспірантів і докторантів, здобувачів освіти, а також інших представників соціальної сфери, які досліджують проблеми сучасної гуманітарної науки.

ЗМІСТ

Самодрин А. П. ВЕРНАЛОГІЯ В ЗМІСТІ СУЧАСНОЇ ОСВІТИ	8
Карівець І. В. АКТУАЛЬНІСТЬ ПЕДАГОГІЧНО-ДИДАКТИЧНИХ ПОГЛЯДІВ СОКРАТА ТА МАРТИНА БУБЕРА ЗА УМОВ МОРАЛЬНО-ЕКОЛОГІЧНОЇ КРИЗИ СУСПІЛЬСТВА	12
Жутовская Э. «НОВЫЙ АВТОРИТЕТ»: ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ ПРОФЕССОРА ХАИМА ОМЕРА	16
Піддячий М. І. ПІДГОТОВКА ПЕДАГОГА ДО РОЗВИТКУ ОСОБИСТОСТІ УЧНЯ І СТУДЕНТА	20
Лучанинова О. П. ОСВІТА В УМОВАХ ГЛОБАЛІЗАЦІЙНИХ ВИКЛИКІВ: ПРОБЛЕМИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ НАВЧАННЯ	24
Готлиб Р. ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ: ПРЕИМУЩЕСТВА И ПРОБЛЕМЫ	27
Корольова В. В. РІВНІ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНОЇ АКТИВНОСТІ СТУДЕНТІВ ФІЛОЛОГІЧНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ	34
Секція І ФІЛОСОФІЯ ОСВІТИ	39
Воскобійник Т. О. «РОЗУМНЕ НАВЧАННЯ» – ФІЛОСОФІЯ СУЧАСНОЇ ОСВІТИ	39
Подлесна В. Ф. ШЛЯХ ДО УСПІХУ ЛЕЖИТЬ ЧЕРЕЗ БІБЛІОТЕКУ, АБО ПОВЕРНІМО МОДУ НА ЧИТАННЯ	41
Сорока Т. П., Сопіга В. Б., Сокотов Ю. В. СОЦІАЛЬНА ВЗАЄМОДІЯ ЯК ЧИННИК ПІДВИЩЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ	47
Теплицька А. О. ІСТОРИКО-ПЕДАГОГІЧНІ АСПЕКТИ РОЗВИТКУ ПРОФЕСІОНАЛІЗМУ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ МАТЕМАТИКИ В ПРОЦЕСІ ФАХОВОЇ ПІДГОТОВКИ	49
Секція ІІ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ ТА ЛІНГВІСТИЧНІ АСПЕКТИ ВИКЛАДАННЯ	55
Баракатова Н. А. ПАРАДИГМАТИЧНІ ТИПИ УКРАЇНСЬКОГО ДІЄСЛОВА	55
Веренич Л. В., Гніда Г. М. ПРИЙОМИ ТЕАТРАЛІЗАЦІЇ ДЛЯ ВІЗУАЛІЗАЦІЇ ТВОРІВ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ	62

Зайцева В. В., Ковальчук М. С. НЕСТАНДАРТНІСТЬ ЯК ЗАСІБ ІНТЕНСИФІКАЦІЇ НАВЧАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ	65
Захарова Н. С. МЕТОДИ РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ В ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ В ОСВІТНЬОМУ ПРОСТОРІ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ	69
Коцюбовська Г. А. ПРИЄДНУВАЛЬНИЙ ПОТЕНЦІАЛ СПОЛУЧНИКА І (Й)	72
Левун Н. В. ТИПОВІ ПОРУШЕННЯ СЛОВОТВІРНОЇ НОРМИ В СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ	81
Мамчич І. П. ЛЕКСИЧНІ ПОМИЛКИ: ШЛЯХИ ПОПЕРЕДЖЕННЯ	84
Мухіна М. В. ФОРМУВАННЯ КУЛЬТУРИ СПІЛКУВАННЯ УЧНІВ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ В УМОВАХ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ	88
Нюкало О. В. ПОТЕНЦІЙНІ МОЖЛИВОСТІ ШКІЛЬНОГО КУРСУ ЛІТЕРАТУРИ ДЛЯ РОЗВИТКУ МЕДІАГРАМОТНОЇ ОСОБИСТОСТІ (НА ОСНОВІ ВПРОВАДЖЕННЯ КУРСУ «ЗНАЙ ТА РОЗРІЗНЯЙ»)	92
Рогожа І. В. ПРОБЛЕМА ІНТЕГРАЦІЇ В ШКІЛЬНОМУ НАВЧАННІ: ФОРМИ Й МЕТОДИ ЇЇ РОЗВ'ЯЗАННЯ	99
Савицька М. Є. РОЛЬ САМООЦІНКИ ТА САМОКОНТРОЛЮ В ЖИТТІ ЖІНКИ	106
Слабінська Л. Д., Воронова В. С. ФОРМУВАННЯ ЖИТТЄВИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ МЕТОДАМИ ЛАТЕРАЛЬНОГО МИСЛЕННЯ	110
Трамбовецька А. Б. СПЕЦИФІКА ПСИХОЛОГІЧНОЇ РОБОТИ З ДІТЬМИ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ В УМОВАХ СІМЕЙНОЇ НАПРУГИ	113
Турчак О. М. ОЗНАКИ ОКАЗІОНАЛІЗМІВ ТА ЇХНЄ ЗНАЧЕННЯ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ СЛОВОТВОРУ	115
Харіна О. І. КАЗКОВЕ І РЕАЛЬНЕ В «КАЗЦІ ПРО КАЛИНОВУ СОПІЛКУ» ОКСАНИ ЗАБУЖКО (УРОК-ДОСЛІДЖЕННЯ В 11 КЛАСІ)	117
Чупіна Ф. ТЕОРІЯ І ПРАКТИКА РОЗВИТКУ ПАМ'ЯТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ НА УРОКАХ ІВРИТУ ТА ЄВРЕЙСЬКИХ ТРАДИЦІЙ В УМОВАХ СУЧАСНОЇ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	120

Шрамко О. В. РОЗВИТОК ПІЗНАВАЛЬНИХ ІНТЕРЕСІВ ШКОЛЯРІВ ЯК ПЕДАГОГІЧНА ПРОБЛЕМА	123
Секція III	
НАЦІОНАЛЬНИЙ ХАРАКТЕР ОСВІТИ: ДОСВІД В УМОВАХ ГЛОБАЛІЗАЦІЇ	126
Бакуліна Н. В. СЛІЛ У КОМПЕТЕНТІСНО ОРІЄНТОВАНОМУ НАВЧАННІ ПРЕДМЕТІВ ЮДАЇКИ	126
Зеліксон М. М. ФОРМУВАННЯ ГРОМАДЯНСЬКОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	134
Кірін Р. С. ОСОБЛИВОСТІ ЗАПРОВАДЖЕННЯ ДОДАТКОВОГО РЕГУЛЮВАННЯ ДЛЯ ДОСТУПУ ДО ПРОФЕСІЙ, ДЛЯ ЯКИХ ПОТРІБНЕ ЗДОБУТТЯ СТУПЕНЯ ОСВІТИ ЗА СПЕЦІАЛЬНІСТЮ 081 «ПРАВО»	137
Мартін А. М. ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ СВІДОМОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ КРАЄЗНАВЧОЇ РОБОТИ	141
Секція IV	
ДИСТАНЦІЙНА ОСВІТА: ПОШУК ЕФЕКТИВНИХ ШЛЯХІВ ЗАПРОВАДЖЕННЯ	146
Апоргієнко Y. DIGITIZING A CLASSROOM: INTERACTIVE PLATFORMS FOR DISTANCE LEARNING	146
Баранник О. Ю., Перетокін А. Г. ДОСВІД ЗАСТОСУВАННЯ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ПІД ЧАС ВИКЛАДАННЯ ДИСЦИПЛІН ГУМАНІТАРНОГО ТА СОЦІАЛЬНОГО БЛОКІВ У ЗАКЛАДІ ВИЩОЇ ОСВІТИ	149
Бобкова О. І., Маслак С. І. РЕАЛІЗАЦІЯ ОРГАНІЗАЦІЙНО-ПЕДАГОГІЧНИХ УМОВ ЗАСТОСУВАННЯ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ У ПРОЦЕСІ ФАХОВОЇ ПІДГОТОВКИ	157
Готлиб Р., Трабело М. ПРОБЛЕМИ ДИСТАНЦІОННОГО ОБУЧЕННЯ	163
Іванцов С. А. НОВА ТРАЄКТОРІЯ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ В ЗАКЛАДАХ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ ЗА ДОПОМОГОЮ СЕРВІСІВ «OFFICE 365»	166
Кізіцька Т. І., Лук'янова Г. Ю. ОСОБЛИВОСТІ ВПРОВАДЖЕННЯ ЗМІШАНОГО НАВЧАННЯ В ЗАКЛАДАХ ФАХОВОЇ ПЕРЕДВИЩОЇ ОСВІТИ	170

Климчик І. В. ЗАСТОСУВАННЯ МОДЕЛІ ЗМІШАНОГО НАВЧАННЯ В ПРОЦЕСІ ПРОХОДЖЕННЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ ПРАКТИКИ	176
Куляша О. П. ІНКЛЮЗИВНА ОСВІТА В УМОВАХ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ: СПІВПРАЦЯ ВЧИТЕЛЯ І БАТЬКІВ	186
Панченко Н. С., Хоменко Л. В. ДИСТАНЦІЙНА ОСВІТА: АКТУАЛЬНІСТЬ І ПРОБЛЕМНІСТЬ ЗАПРОВАДЖЕННЯ	191
Пінжакова Г. М. ФОРМУВАННЯ ПІЗНАВАЛЬНОЇ АКТИВНОСТІ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ В УМОВАХ ЗМІШАНОГО НАВЧАННЯ ЗАСОБАМИ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ	194
Рябовол Л. Т. ПЕДАГОГІЧНА ПРАКТИКА: ОРГАНІЗАЦІЯ ТА ПРОВЕДЕННЯ В УМОВАХ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ	203
Федоренко І. В. ОСОБЛИВОСТІ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ В УМОВАХ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ	209
Шиман О. І. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГІЧНІ ОСНОВИ ПІДГОТОВКИ МАГІСТРІВ ДО ОРГАНІЗАЦІЇ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ	213
Щербак С. В. ДИСТАНЦІЙНЕ НАВЧАННЯ ЯК МОЖЛИВІСТЬ ОВОЛОДІННЯ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИМИ ТЕХНОЛОГІЯМИ	223
Секція V РОЗВИТОК ТВОРЧОЇ ОСОБИСТОСТІ ЗАСОБАМИ МИСТЕЦТВА	228
Громченко В. В. ПИТАННЯ ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ-МУЗИКАНТІВ ПІД ЧАС ДИСТАНЦІЙНОЇ ФОРМИ НАВЧАННЯ	228
Даниленко А. М. РОЗВИТОК ТВОРЧОЇ ОСОБИСТОСТІ ЗАСОБАМИ МИСТЕЦТВА	231
Дорош А. А. КОТИЛЬЙОН ЯК ТАНЦЮВАЛЬНИЙ СКЛАДНИК АРТИСТА-ВОКАЛІСТА	237
Зозуля О. В. КРЕАТИВНІСТЬ У ПЕДАГОГІЧНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ: ВИКОРИСТАННЯ ІНФОГРАФІКИ	240
Kvyatkovska N. A., Nikiforova O. G. DEVELOPING CRITICAL THINKING THROUGH THE ART	243
Коротенко Д. В. ТВОРЧІ МЕТОДИ ТРАНСФОРМАЦІЇ КОНФЛІКТІВ ЗАСОБАМИ ПЛЕЙБЕК-ТЕАТРУ	246

Монастирська О. В., Завада Є. В. СТВОРЕННЯ УСПІШНОГО ОСВІТНЬОГО СЕРЕДОВИЩА ДЛЯ ТВОРЧОГО РОЗВИТКУ ОСОБИСТОСТІ УЧНЯ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ	250
Самокіш М. В. ПОЛЖАНРОВІСТЬ ЯК СТИЛЬОВА ОСОБЛИВІСТЬ УКРАЇНСЬКИХ АЛЬТОВИХ ТВОРІВ ХХ СТОЛІТТЯ (на прикладі Концерту-рапсодії для альту, голосу та симфонічного оркестру Наталії Боевої)	255
Семичова Н. О. НАРОДНА ПІСНЯ ЯК СКЛАДНИК ДУХОВНО-ЕСТЕТИЧНОГО ВИХОВАННЯ СУЧАСНОЇ ТВОРЧОЇ ОСОБИСТОСТІ	264
Тулянцев А. А. ОПЕРА «МРІЇ ЧЕРВОНОЇ КІМНАТИ» Б. ШЕНГА: ВИКОНАННЯ ДНІПРОВСЬКИХ ХОРИСТІВ	270
Фролова Н. Є., Фролов Р. С. РОЗВИТОК ОСОБИСТОСТІ ЗАСОБАМИ МИСТЕЦТВА	273
Чуйко С. І. РОЗВИТОК ТВОРЧОЇ ОСОБИСТОСТІ СТУДЕНТА-РЕЖИСЕРА ЗАСОБАМИ МИСТЕЦТВА	277
Швачка А. О. «КАРМЕН» Ж. БІЗЕ: ВОКАЛЬНА ПЕДАГОГІКА ІНТЕРПРЕТАЦІЇ ПАРТІЇ	287
Секція VI ОСВІТА ДОРΟΣЛИХ: УКРАЇНСЬКІ РЕАЛІЇ І СВІТОВИЙ ДОСВІД	290
Бовдуй С. П., Лук'янова Г. Ю. ОСВІТА ДЛЯ ДОРΟΣЛИХ У КОНТЕКСТІ НЕПЕРЕРВНОЇ ОСВІТИ	290
Колесник І. В. ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ САМОТНОСТІ ДОРΟΣЛИХ ЛЮДЕЙ	297
Московець Л. П. САМОРЕАЛІЗАЦІЯ ТА САМОРОЗВИТОК ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ ЛІТНЬОГО ВІКУ	303
УЧАСНИКИ конференції – АВТОРИ доповідей	308